

mimimi.net
2009 summer
成田りうく

remind
DEMONBANE

デモンベイン再録集

ADULT
ONLY

狂放未済の最大悪魔を撃つ



remind
DEMONBANE



本書は
18歳未満の購読閲覧禁止です。



remind
DEMONBANE
リマインドデモンベイン

この本は2003年に旧サークル名で
発行された「斬魔大聖デモンベイン」同人誌の
漫画部分を加筆訂正して採録した本です。

本書は二次創作／ファンフィクションです
この本についてのお問い合わせは
奥付の連絡先までお願いいたします。

往きて還りし物語

There and Back Again

DEUS MACHINA DEMONBASE
FanBook
Glossed_Concrete Limited Editiongloss
ガラス

9 781426 000000

Adult only

DEMONBASE

同人誌版表紙

往きて還りし物語

同人誌版：2003年6月15日発行

往きて還りし物語

このマンガはもともと同人誌でしたが、今はなきピブロス様から刊行された「暫魔大聖デモンベインアンソロジー」に加筆訂正の上収録していただきました。 | アンソロジーは全年齢なので18禁→全年齢化をしたのですが結果として触手増量となり、ひとりでエロ触手まんがを描いてちょっと恥ずかしかった覚えがあります。 | 何よりメーカーチェック通ったということはニトロプラスの中の人が見たということで…あわわわ… | でも好きな作品のアンソロに参加できたのが本当に嬉しかったです。 | 今回、次ページから収録してあるものは | アンソロジー版に若干の加筆修正を加えたものです。

この表紙イラストは気に入っています。髪のリボンの結び方をきちんと知らなくてちょっと間違っただことになってますが… | 当時も気に入ってくれる方が多くて嬉しかった思い出の一枚です。

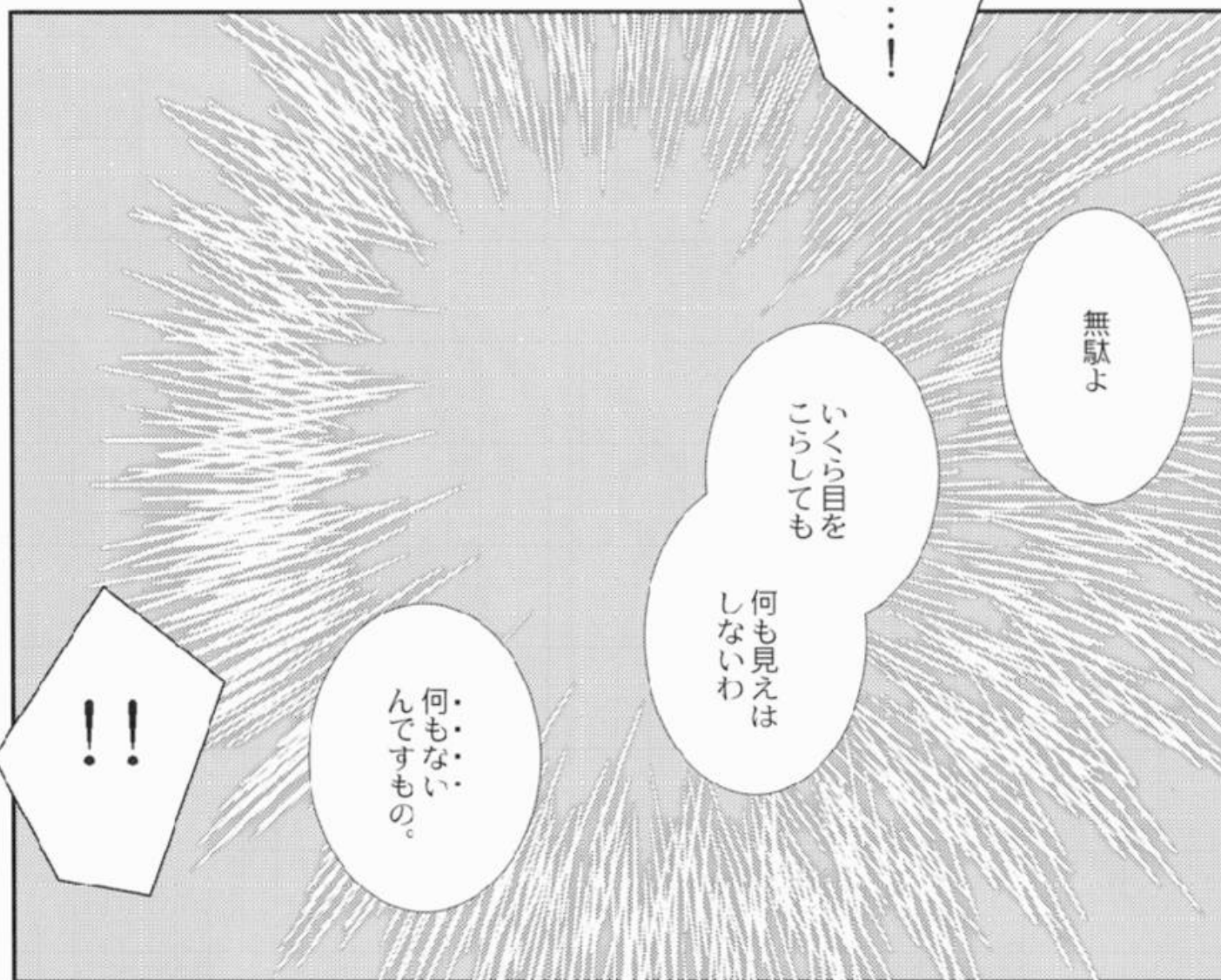


往きて還りし物語











貴女自身
もう立っても
居られない
状態よ

がはあっ



おとぎ話は
終わったわ

また同じ物語
また同じ結末



敗者には
相応の報いを









『検閲』
されている
のね

可哀想



……？
そう

貴女
声が出なくなっ
ているのね……？



因果が
往きて
還れる
この僅かな
澁みの
間だけ

貴女も
かすかに
思い出すのね



あの忌わしい
外なる神の輪を



それまで
楽しみましょう？



いい
反応…



お



もう何度
繰り返したか
わからないけれど



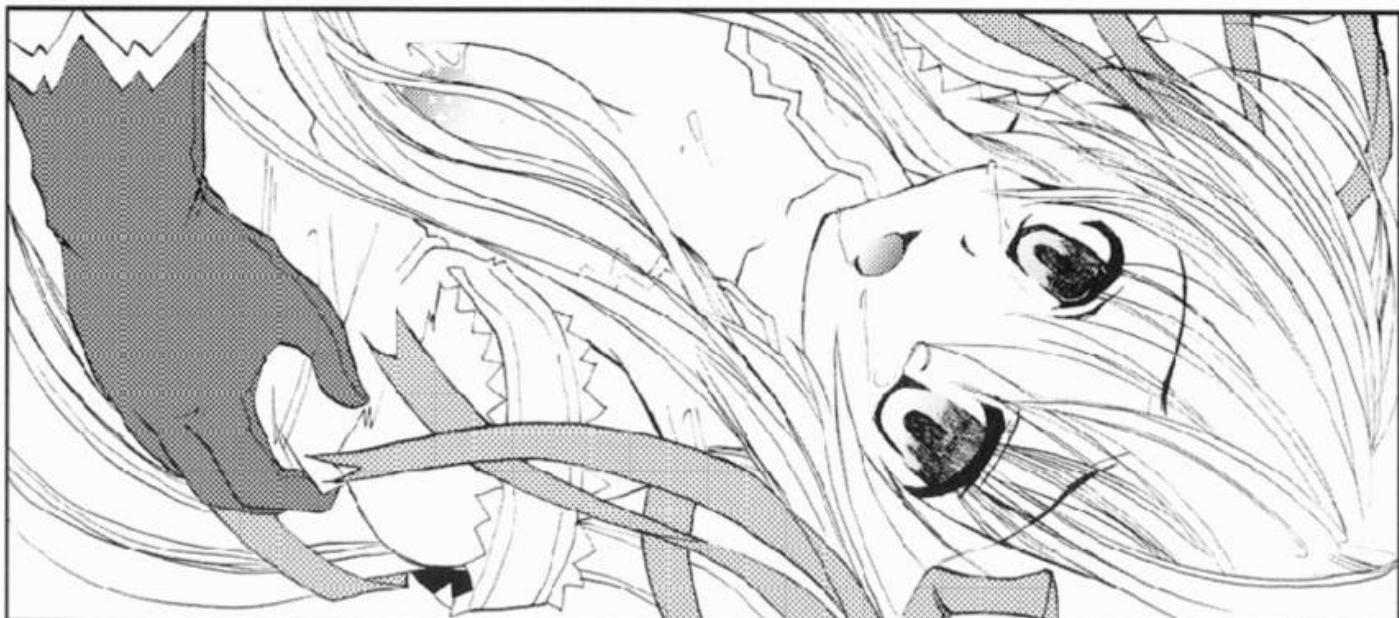
何故貴女だけは
そのまま
なのかしら



永い永い
因呉の口でも

一度たりとて
汚されたことの
ない身体

数え切れない
数の主を
靴を履き
つぶすように
乗り換えながら



これは
あの女の
気まぐれ？
或いは企み？

貴女は
少女のまま

私にそれを
奪うことは
できない…



泣くことはないのに。

因果の輪が
回れば

どうせ全て
忘れて
しまうのだから

貴女は。





貴女の白が
私の黒を
際立たせる

貴女が
白く強く
在る度

私と
マスターは
因果の終わりに
少しだけ近づく

次の因果が…
巡るわ…

また
逢いましょう
アル・アジフ

ああ…
…
…



さあ おとぎ話を
創めよう

往きて還りし
物語りを。

「はい、マスター……
今晩は、マスターの下へ……」





血と鋼鉄

2003年8月17日発行

デモンベイン本 二冊目。
エセルドレーダとアルの関係を愛憎百合っぽく
書きたかったです。

This is my rifleで始まる作中のモチーフというか元ネタは
お気づきの方も多かったかと思いますが
「フル〇タルジャ〇ット」からです
(正確にはもっとちゃんと元があることをつい最近知りました)
でもハートマン軍曹が頭をよぎると
いろいろ壊れるのでそこんそこは今は忘れといてください…。

表紙イラスト、
すごい時間がかかって大変だったことを思い出します。
人物はちゃんと足先まで塗ってありました。



血と鋼鉄

is my rifle.
There are many like it, but this one is mine.
My rifle is my best friend.
It is my life.

I will not master it as I must master
it about me, my rifle is
about my rifle, I am
must fire my rifle true,
I must shoot struggles than my enemy
who is trying kill me.
I must shoot him before he shoot me, I will.

My rifle and I, I swear this creed:
My rifle and myself are defenders of my country,
We are the masters of my enemy
We are the saviors of my life.

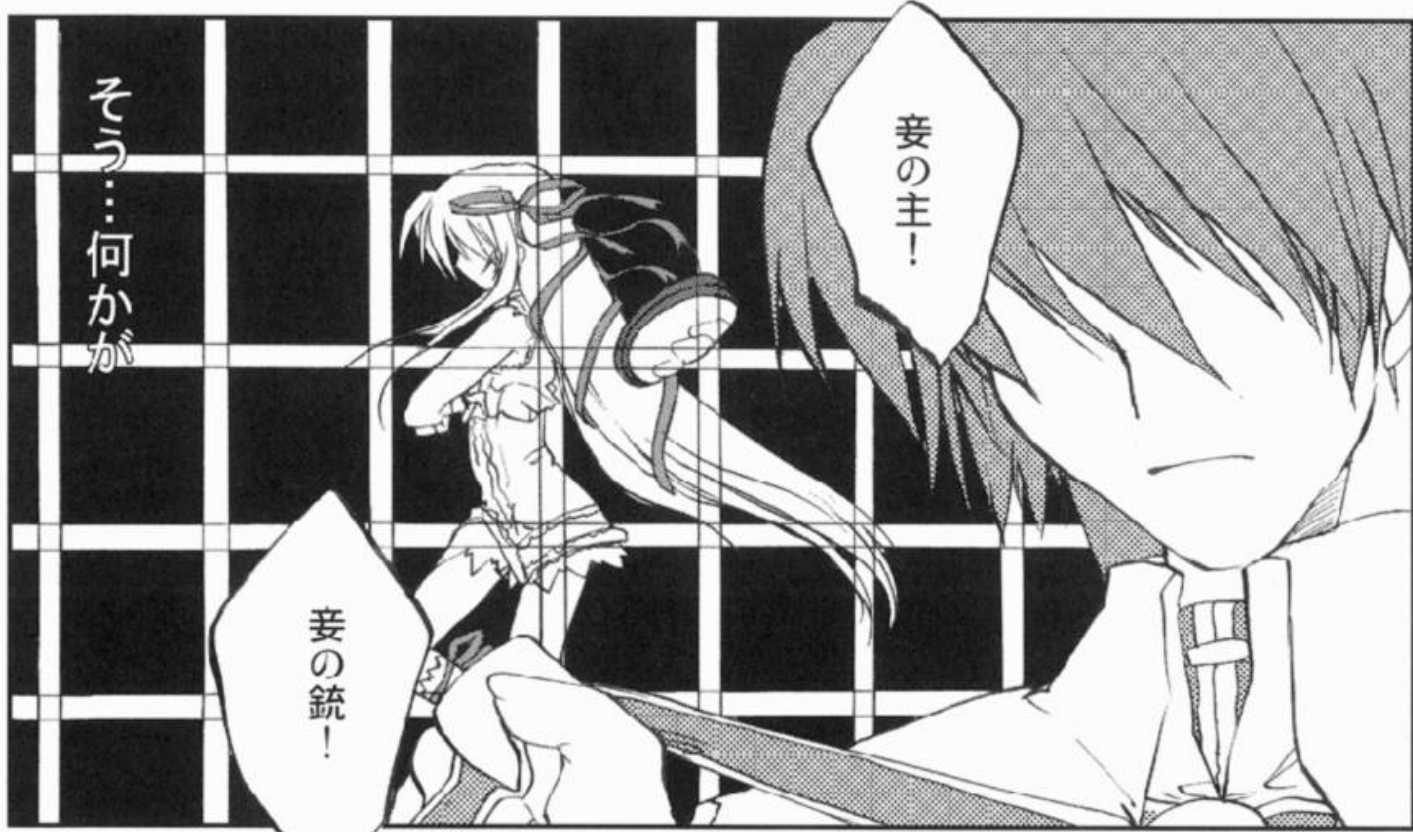
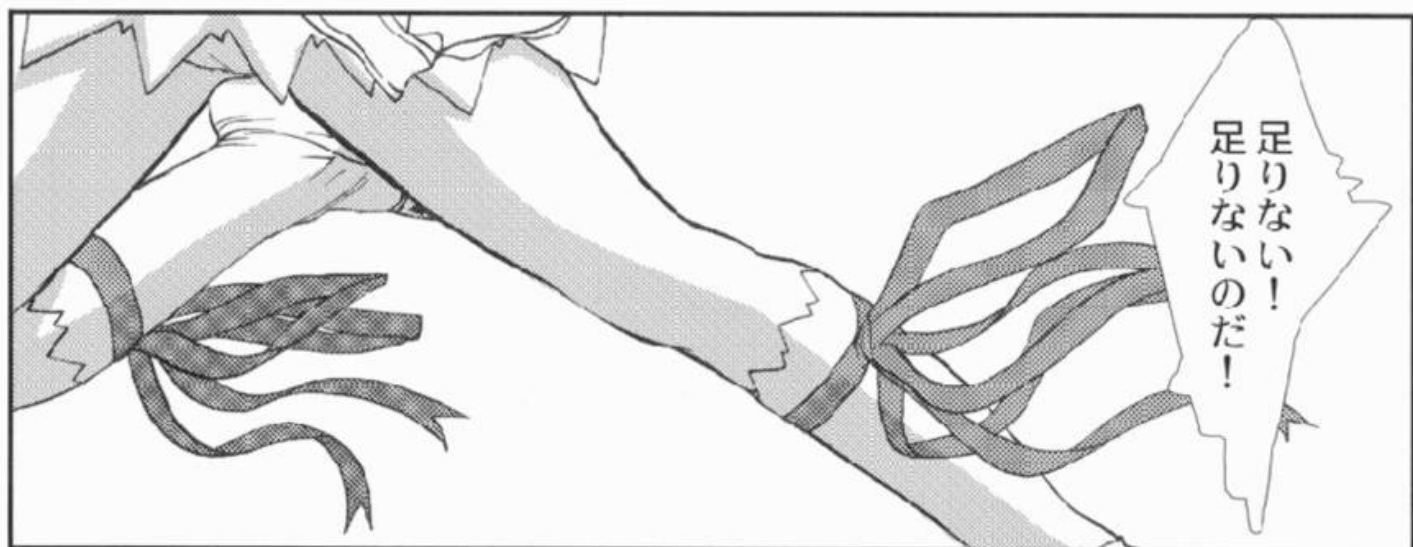
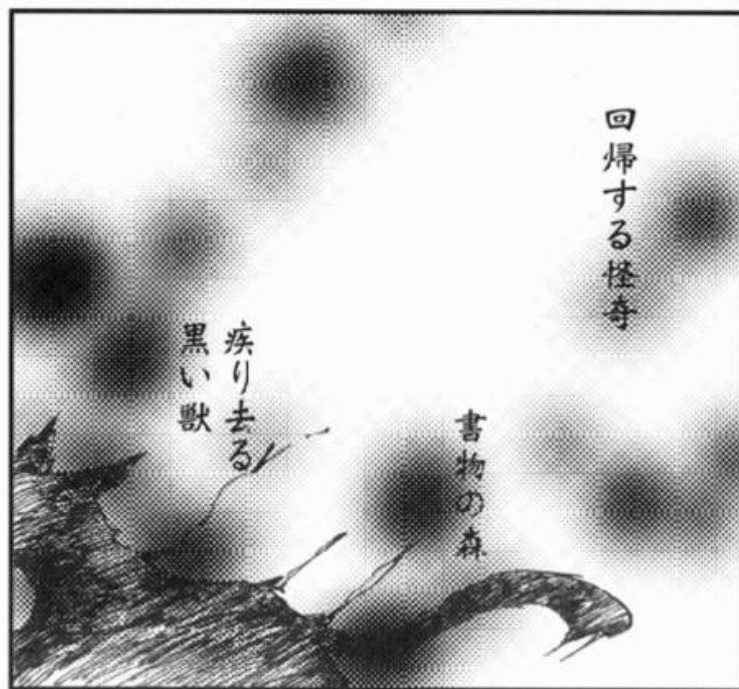
So be it, until there is no enemy, and peace
America

It quotes the lyrics of the song "My Rifle" by the author of the book "The Rifle" by Jack





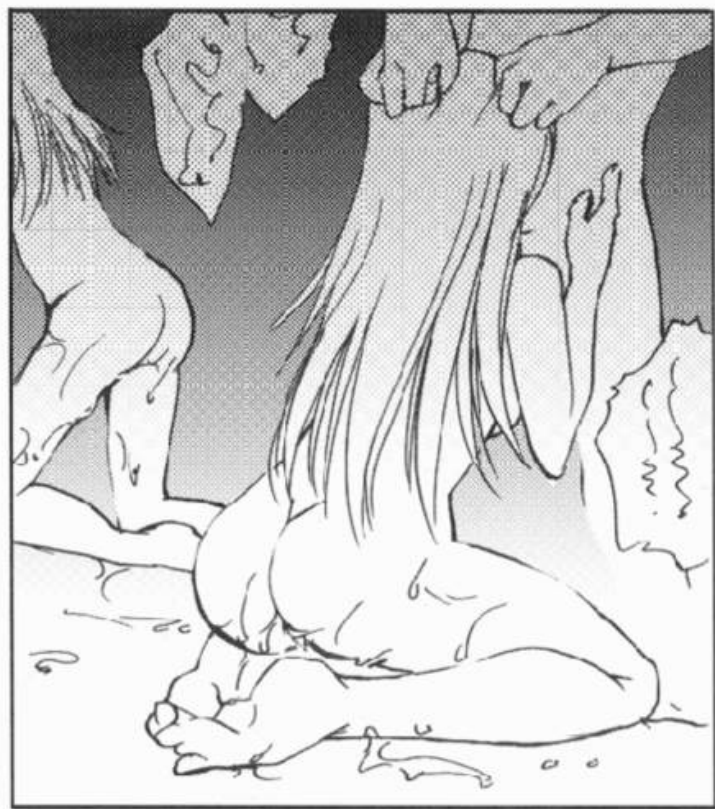
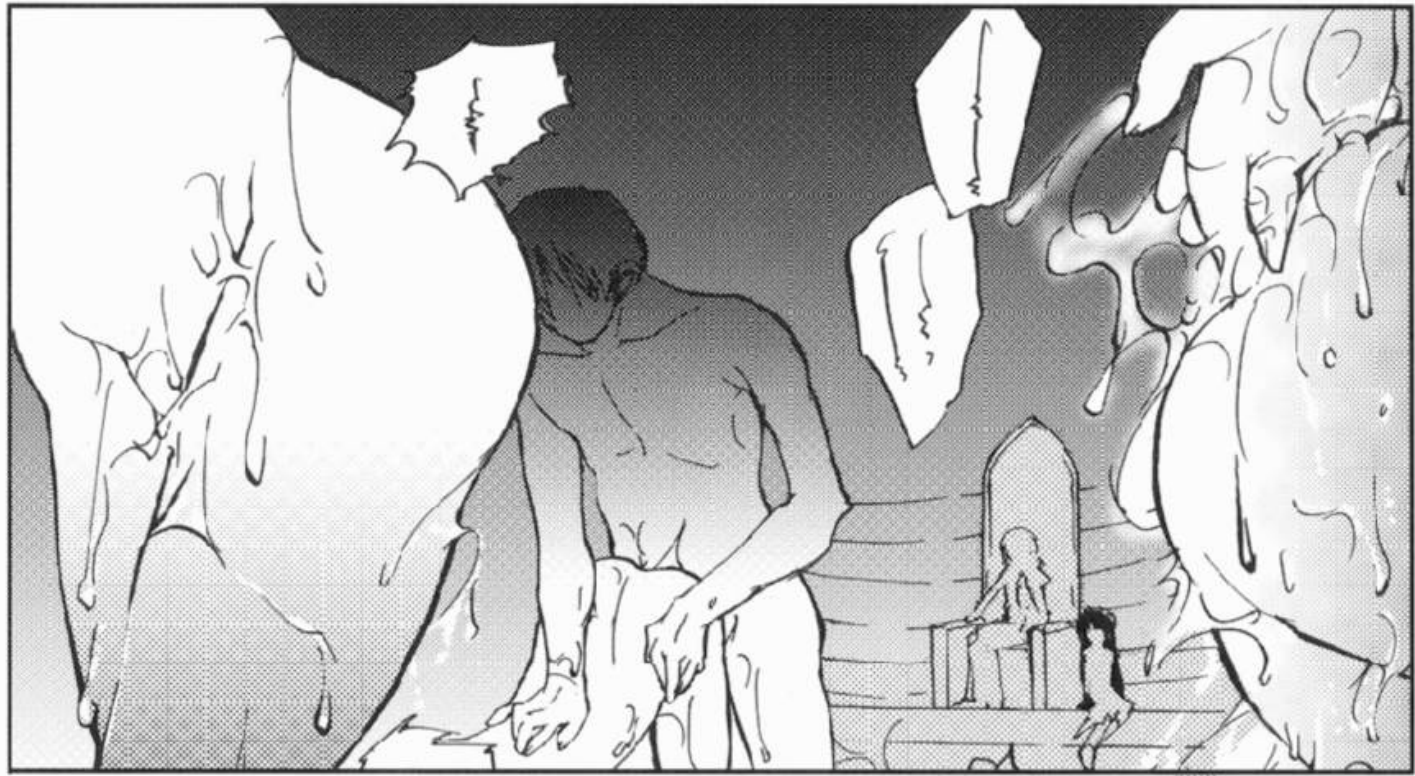
回収
できればいい
撃て



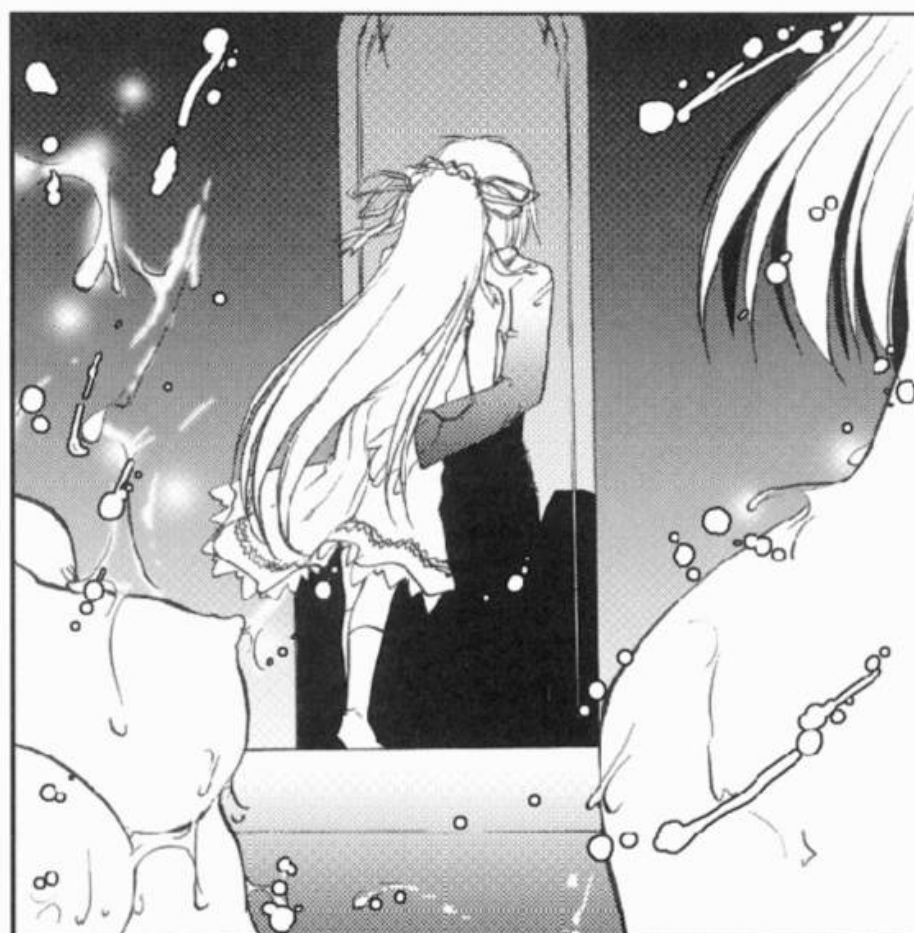
足りない

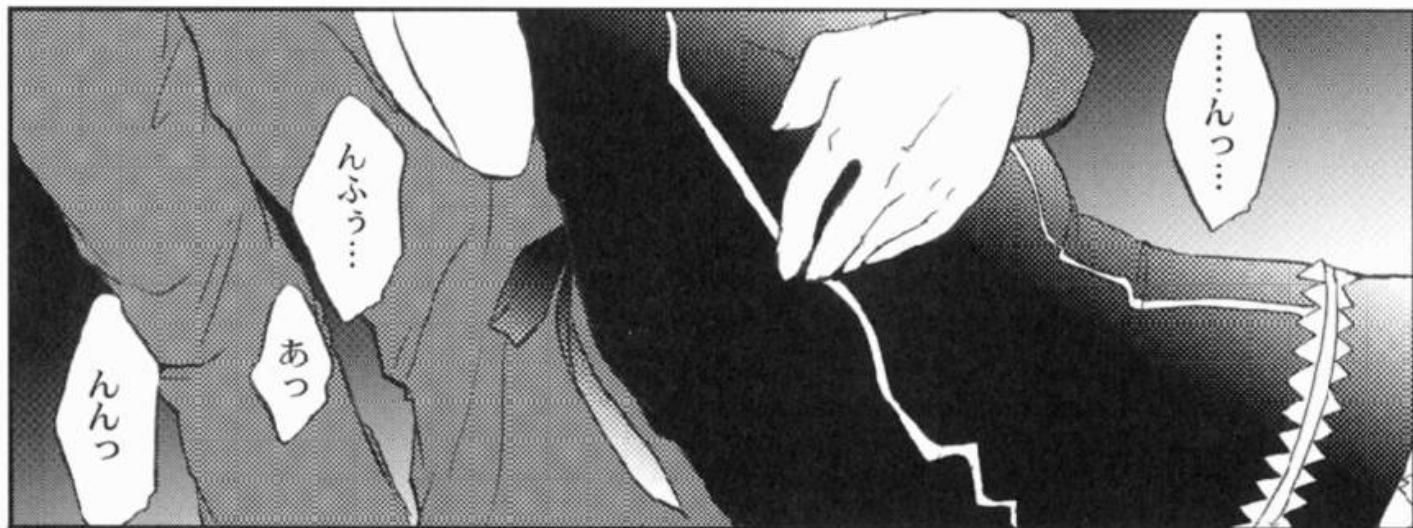
血と DEUS MACHINA
DEMONEBANE 鋼鉄
Blood and Steel

















…つつつ…
はああっ

マス…
タ…っ



入り…まし…た
マス…ター…っ

う…ああ
…くうんっ…

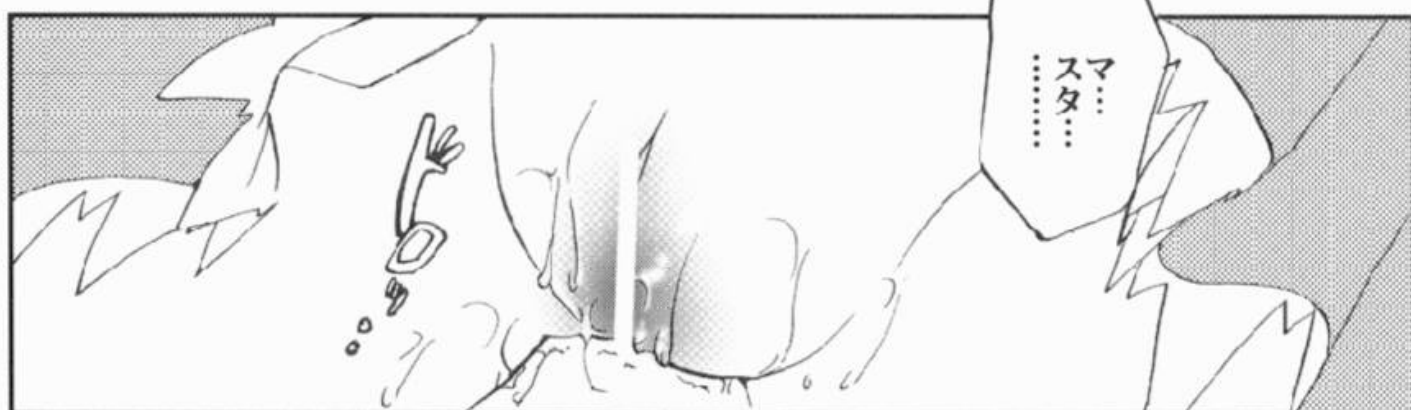


悦んで
くださいっ

どうか…この
わたくしで…っ

あっ





マスター……

いかが
いたしましょう

お前の雌の臭いに
中てられたな

ザク……

ザク……

ぢゅ……

そうだな

そのまま
広げて見せろ

!?

余を愉ませろ
エセルドレーダ

……

…イエス
マイマスター

全ては聖なる
マスターの為に

私こそ
マスターの銃

マスターの
為だけの銃





マスターの
敵を屠り

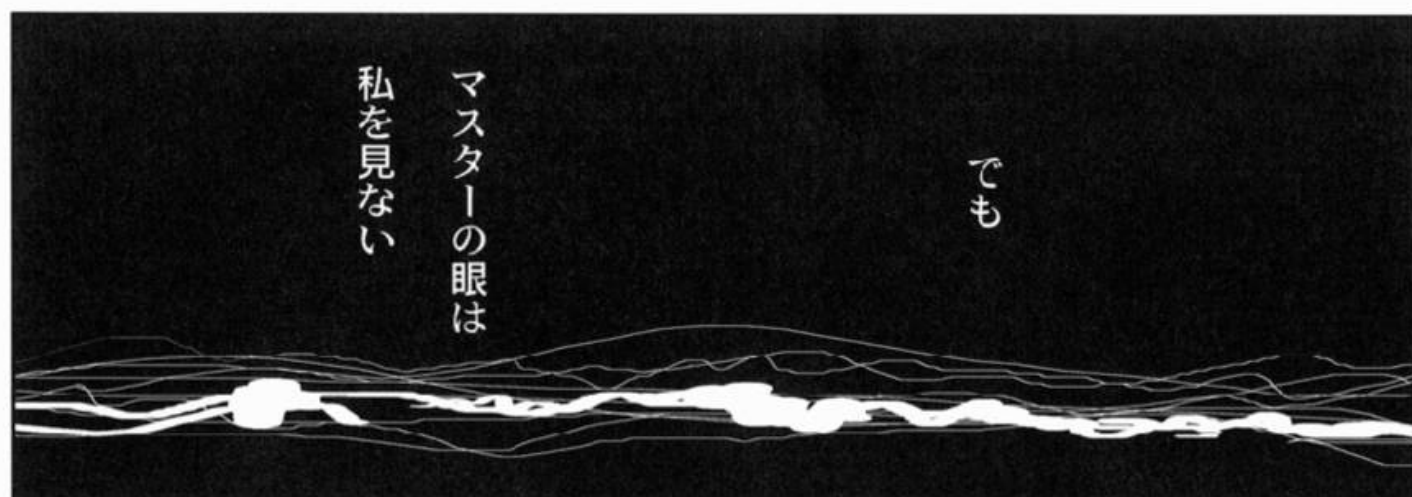
マスターの
欲望を満たす



それが私の価値



それが私の命



でも

マスターの眼は
私を見ない



ヒロインは貴公だ
アル・アジフ



マスターが
見るものは…

見るものは



arita R

よくも
我が主をツ……!



邪神の
下僕ども……っ

くっ

汝らを
妾は
許さぬ

必ずや
次なる
主と共に

汝等を
滅ぼす!

『役不足だ』



闇の異形…
屠らねば
ならぬか



ふむ？
あの男は？
そうか

畜生…
こんな時に…



汝
魔術師か？

名を何と言う
人間！

妾は「アル・
アジフ」！



魔に組する
ものを討ち
滅ぼす

世界最強の
魔道書なり！

ふふ…。

なんと
幸運だろうね？
かの『死霊秘法』に
選ばれるなんて？

でも…
それは
君の本じゃ
ないのさ

そして
アル・アジフ…
それは君の銃じゃない

…久しいな

無貌の神

そうか
また貴公の
差し金か

ふふ…
もう何度目の逢瀬かな
僕の愛しい王子。

ああ
僕のことにはナイアとも
ナイ神父とも
好きに呼んでくれ

まだ決めて
いないんだ
僕の役柄をね

王子？
貴公の王子は
余ではなからう

そう邪険に
するなよ
つれないなあ？

王子は一人とは
限らないさ…
僕たちは待つて
いるんじゃないか。

君と、君に並ぶ
たった一人の
運命のヒーローを

二人の王子と
二つの銃
役者が揃うのは
いつだろうか？

君も
見てみたいだろう？
それはどんなに
禍々しい
世界だろうかね？

姫が手に取る銃…
選ぶ王子は
今度は少々
変り種のようにだよ？



名を何という
人間

妾は『アル・
アジフ』！

九郎！

大十字
九郎だ！

そうか

ならば
妾は

汝と
契約する
！！

汝こそ妾の銃
汝なくしては妾は無力

汝こそ最良の友

だが銃は数多ある

…汝もなのか…？

汝も我が制す
銃の一つに過ぎぬのか？

…九郎



アル？

…あ

ほら
ミルクと
砂糖

お前がどーしても
欲しいって
ダダこねるから
買ってきたんだぞ

妾はダダなど
こねておらぬぞ？

『ミルクも買えない
ほど貧乏なのか』
と言っただけだ

図星で
あったの
だぞ

お前が



文句あるなら
返品してくると
古本娘。

怒鳴るでない
コーヒーに
埃が入る

フーがま前
そのカップ
どこで手に
入れたよ?

…しかし汝も
可笑しな男だ

無視
かよ!

魔道書のために
ミルクと砂糖を
買ってくる魔術師など
終ぞ見たことがない

俺だって
コーヒーに
ミルク砂糖を
入れる魔道書は
初めて見た

……
妾は
魔道書だぞ

知ってるよ
魔道書がこんな
憎たらしいもん
とは知らな
かったけどな

まあ妾のように
愛らしい姿を
しておれば
人の道を踏み
外すのも無理
ないことだが

……
全く……

すぐ外見に
騙されおつて
…人間は。

誰が
人の道を
踏み外す
ボケ

ごきげんよう
アル・アジフ

ナコト写本っ！

いいえ
『初めまして』と
言うべきなのかしら

今生で貴女と
言葉を交わすのは
初めてなものね

大十字九郎と
言ったかしら

：『アレ』が
貴女の新しい主？

おお
怖い

何もしては
いないわ？

汝、我が主に
何をした！

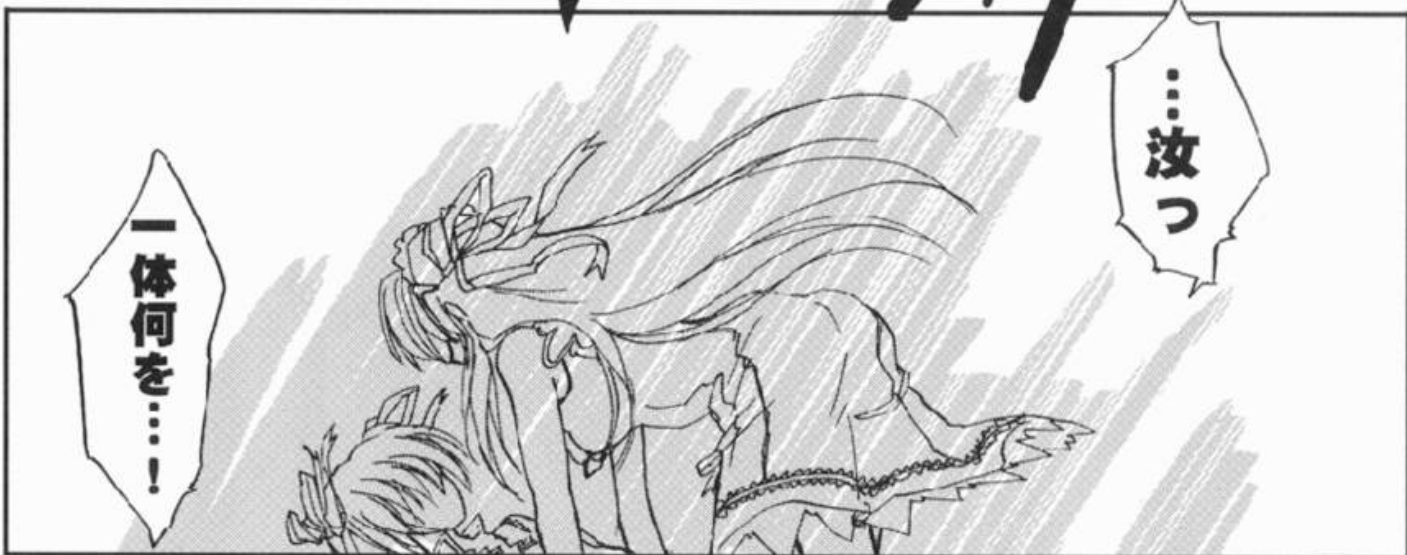
ただあの女が
あそこまで
気をかける

貴女の主に
興味が向いた
だけ

『あの女』？ 誰の事だ

汝 何を
知ってい





一体何を……!

…汝つ



……っ!

そのとき
貴女たちは
知るわ絶望を

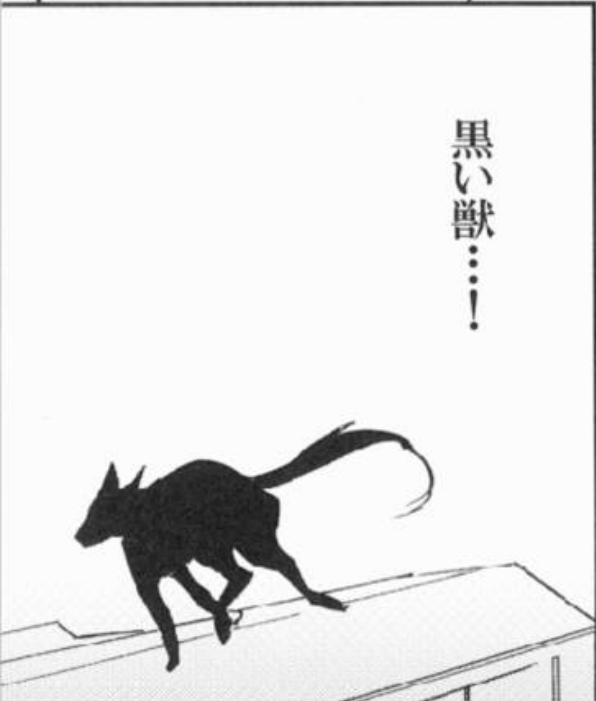


早く貴女の失した
破片を集めなさい
全て余さず



宇宙の中心に立つ
貴女と
大十字九郎を。

待っているわ



黒い獣……!



.....

彼奴の言う通り
妾は傲慢なの
やも知れぬな

確かに
お前は
ゴーガン
フソんだ

妾は…九郎を
消耗品としか
思っておらぬの
かも知れぬ

これまでの
主たちのように…

何故なら
それが『契約』
であるから

だが…
何故その事が
今 妾を此れほどに
苛むのだ…?

妾にとって
九郎は一体…

一体
何なんだ？

いいいいいい
いつからそこに
いたああああ？

さっきから

妾の独り言を
聞いていたな？
立ち聞きして
いたのだな！

お前が一人で
ぶつぶつ言っ
たんだろが



この痴れ者
がああーっ

珍しくしあらしく
してると思ったら
いきなり逆ギ
カー!

我らは敵には征服者

我が命には救世主

全ては血と鋼鉄の輪の中

二人の少女は銃を手にする



© 2009 Narita Riuku. All rights reserved. This work is published under the name of Narita Riuku.

ガラスコンクリート



西博士の異常な愛情

2003年10月5日発行

BAKAMANGA。
デモンベイン本三冊目です
完全にタイトル負けだったですが
今見るとけっこう好きなタイプの自作品かもしれない
二本とも…。

ロゴが気に入ってます
ドクターウエストのアホ毛つき。

アル一人まんがのタイトルは今回の
再録本収録にあたってつけました。

また私は如何にして心配するのを止めてロボコ娘を愛するようになったか

X-Rated

西博士の異常な愛情

Dr. West

告白おめでとう。おめでとう。

また私は如何にして心配するのを止めてロボコ娘を愛するようになったか

X-Rated

西博士の異常な愛情

Dr. West

早速

本日はお日柄も良く
私の処女を
奪いに来てロボ

↑ロボなりに一生懸命
考えたらしい

局部が
F&●的表現だって
言われたロボ。

どういう意味ロボ？

五ヶ
人カ

不要
女



博士
まじごが
欲しいロボ。



博士は
知識不足
だったロボ
凡人眼鏡に
博士を再教育
させろ。

キハキハ
キハキハ



粗チンは
要らんロボ

ゴッ

どつた
ロボ？



使い心地を
試してみる回采。



ダーリン
凄いのぼろ？





おれはもう
おれはもう



今日は五十点くらいだロボ…

博士
パーツ交換して欲しいロボ。

明日もエルザの処女を
奪いに来やがれロボ。

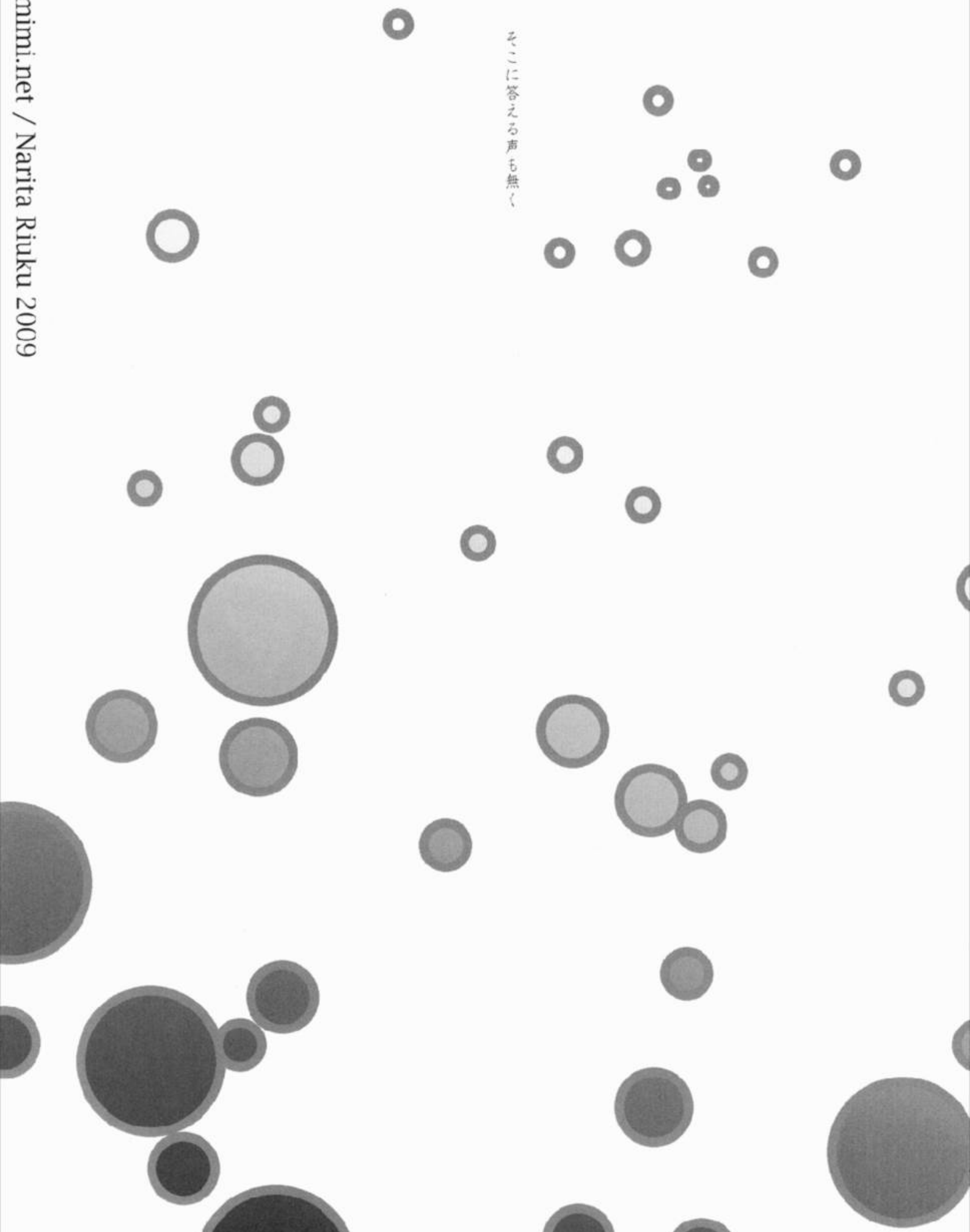


remind DEMONBANE

■ いまのところお蔵入り中の表紙絵。



そこに答える声も無く





よいのだ



これで
よかつたのだ
デモンベイン



妾は…

心残りが
無いわけではないが

やはりあの男には
太陽の下こそが
似つかわしい



ぜめて最後に
もう一度



抱いて
欲しかった

あの時は…

こんな所で
何を
するの
かと
うろた
えが
しま
った

笑笑
うう
え
ない
!

妻は
正真正
銘の
初め
だぞ

多少
不慣
れで
も
仕方
ない
は
な
いか
!

でも九朗は
優しかった…

そらちよんご
ここで
妾は…

は

何を！
妾は何を
考えているのだ

はあはあはあ

こんな時に
そんな事を
考えるなど
不謹慎であらう

な…！

はあ…

はあ

……！



ゴッ

ゴッ

妾の身体...
反応しておる...?

濡れて...る...

ゴッ

ゴッ

ゴッ

なんだか...
むずむず
する...



でも...

これ...は...

気持ち...
いい...



あっ

妾...
妾は...
何をしているのだっ



こんな時に
なぜそんな場所を
触るのだっ



見ていた

あははは



どうせもう...
誰も見ては
いないのだ

妾と

デモンベイン
だけが...



アハハ

アハハ



あは...

あ



ふああっ

はっ...

あっ

九...郎...っ

九郎だったら

はっ



この指が

はっ...



この手のひらが

はっ...

はっ





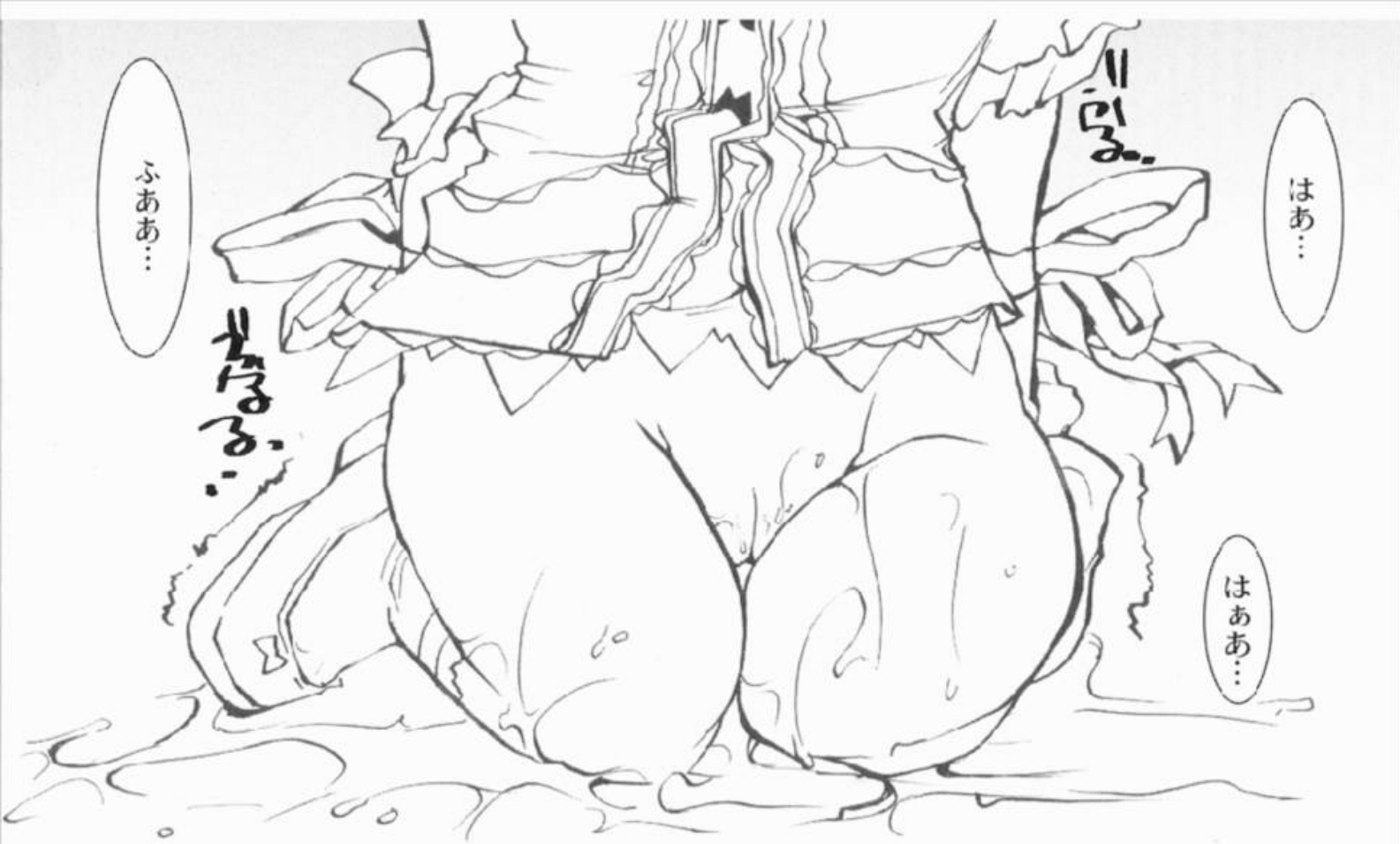
ふああああっ！

ははは

ははははは
ははははは


ははははは

九郎だったら……



妾は今
孤独だぞ...

妾の
未来永劫
ただ一人の主
大十字九郎よ



妻は今
初めて
孤独を知ったぞ……



remind DEMONBANE

収録したマンガは2003年の4ヶ月の間に描いたもので
半ば会計なことだとわかりながら今回、加筆訂正をしました
あえて修正をしなかった部分もありますので
見辛いところもあるかと思いますが
時間の流れとしてご笑覧頂けたら幸いです

デモンベイン、ニトロプラス作品の三次創作はまた
機会があれば描きたい物の一つです
この本のご意見ご感想などございましたら
サイトのメールフォームから是非お寄せください
お待ちしております～。

はあ暑いですがね熱いですね

※夏コミのコピー誌に入れる予定だったので季節外れです スミマセンー！



- 奥付
 - remind DEMONBANE
 - 発行日 2009年08月16日
 - 発行 みみみみ (成田りうく)
 - 連絡先URL : <http://mimimimi.net/>
 - 印刷 フリークさま
- ! 禁無断転載

2005年8月に描いた
お蔵入り線画。



remind
DEMONBANE



『往きて還りし物語』
『血と鋼鉄』
『西博士の異常な愛情』

remind
DEMONBANE

デモンベイン再編集



RIUKU_NARITA